



Literární seminář

Časové a organizační vymezení a charakteristika předmětu

Vyučovací předmět Literární seminář je zařazen do výuky v poslední ročníku čtyřletého a osmiletého studia. Jsou mu věnovány 2 hodiny týdně. Výuka probíhá převážně v učebně. Navazuje na vědomosti a dovednosti žáků z předmětu Český jazyk a Dějepis. Cílem semináře je vědomosti prohloubit, rozšířit, posunout na vyšší kvalitativní a kvantitativní úroveň. Základním cílem je vychovat žáky ke sdělnému kultivovanému jazykovému projevu a podílet se na rozvoji jejich duchovního života.

Žák dovede zdůvodnit význam umění pro člověka, je schopen výběru v literatuře, je schopný tolerovat vkus druhých. Uvědomuje si vliv prostředků masové komunikace na utváření kultury, měl by být schopen obrany proti snadné manipulaci a intoleranci.

Chápe vývoj kultury a literatury v historických a společenských souvislostech.

Seznamuje se s filmovou i divadelní adaptací díla. Je veden k esteticky tvořivým aktivitám.

Měl by mít vypěstovanou potřebu vlastní četby a na základě vlastních prožitků dokázat přiblížit oblíbeného autora i myšlenku díla.

Předmět se skládá ze dvou základních oblastí – jazykové a estetické, které se vzájemně doplňují.

Vyučující používá jak tradiční metodické postupy, tak inovativní, např. skupinovou práci, diskusní kroužky, práci s moderními informačními zdroji. Vyučování je zaměřeno na samostatnou kreativní práci žáka. Pomůcky i učební materiál budou voleny podle aktuální potřeby.

Vzhledem k tomu, že se předmět skládá ze dvou částí, hodnotí se v jazykové části kultura mluveného i psaného projevu, v estetické části literárněhistorické znalosti, úroveň práce s textem. Hodnocení probíhá formou písemnou i ústní, zařazovány budou testy, kratší slohové útvary. Důležitou částí hodnocení bude aktivní práce žáka v semináři, jeho tvůrčí aktivita.

Výchovné a vzdělávací strategie

Při výuce jsou uplatňovány výchovné a vzdělávací postupy, které vedou k utváření klíčových kompetencí – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů, kompetence k učení, kompetence občanské aj.

Klíčové kompetence

Komunikativní kompetence

Učitel:

- zařazováním vhodných úkolů rozvíjí u žáka schopnost vyjadřovat se přiměřeně k účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat, vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování a v diskusi formulovat a obhajovat své názory a postoje
- výuku organizuje tak, aby žák byl schopen formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně a aby dokázal dodržovat jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii



Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- zadáváním vhodných problémových úkolů vede žáky k schopnosti porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení a spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení), navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky

Kompetence k učení

Učitel:

- uplatňováním různých způsobů práce s textem (zvl. studijní a analytické čtení), rozvíjí u žáků schopnost umět efektivně vyhledávat a zpracovávat informace, být čtenářsky gramotný, ovládat různé techniky učení a umět si vytvořit vhodný studijní režim
- seznámením s různými informačními zdroji a jejich možným využitím vytváří u žáka pozitivní vztah k učení a vzdělávání

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Učitel:

- vede žáky k podpoře hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury, a k vytvoření pozitivního vztahu k nim
- seznamováním žáků s kulturními tradicemi vede žáky k uznávání tradic a hodnot svého národa, chápání jeho minulosti i současnosti v evropském a světovém kontextu

Vyučovací předmět: Literární seminář
Ročník: 4. ročník a oktáva

Očekávané výstupy G RVP	Školní výstupy	Konkretizované učivo	Průřezová témata, přesahy a vazby	Poznámky
LITERATURA				
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • analyzuje literární text, odliší umělecký text od neuměleckého, postihne základní znaky daného stylu • zařadí dílo do obecného literárněhistorického kontextu • porovná výňatek uměleckého textu s výňatkem textu neuměleckého; stanoví typické rysy daného neuměleckého textu, jeho stylovou a jazykovou charakteristiku • analyzuje výňatek uměleckého díla (charakteristické rysy výňatku - s využitím vědomostí získaných přečtením celého díla); obecně kulturní a literárněhistorický kontext díla • zvládá výstavbu textu, zná jeho vlastnosti, jednotlivé komunikační strategie, pracuje s prostředky intertextuality, s prostředky 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • analyzuje literární text, odliší umělecký text od neuměleckého, postihne základní znaky daného stylu • zařadí dílo do obecného literárněhistorického kontextu • porovná výňatek uměleckého textu s výňatkem textu neuměleckého; stanoví typické rysy daného neuměleckého textu, jeho stylovou a jazykovou charakteristiku • analyzuje výňatek uměleckého díla (charakteristické rysy výňatku - s využitím vědomostí získaných přečtením celého díla); obecně kulturní a literárněhistorický kontext díla • zvládá výstavbu textu, zná jeho vlastnosti, jednotlivé komunikační strategie, pracuje s prostředky intertextuality, s prostředky mimojazykovými • volí adekvátní komunikační 	<p>LITERATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • vybraná díla (na základě individuální četby) ze seznamu literatury, jejich podrobný rozbor, srovnání s neuměleckým textem • literární druhy a žánry v textu • orientace v textu • získávání a zpracování informací z textu • průřezová témata v literatuře • česká a světová literatura do konce 18. století • světová poezie próza 19. století • česká poezie próza 19. století • světová a česká dramatická tvorba 19. - 21. století • světová a česká poezie 20. a 21. století • světová próza 20. a 21. století • česká próza 20. a 21. století <p>KOMUNIKACE A TEXT</p> <ul style="list-style-type: none"> • komunikační strategie • intertextualita • prostředky mimojazykové • slohové postupy a útvary • funkční styly • publicistický styl 	<p><i>VDO, OSV, MedV, MkV</i></p>	<p>Referát Samostatný výstup Rozbor textů Exkurze Literární pořady Filmové ukázky</p> <p>Referát Samostatná práce Didaktický test</p>

